

PERSBERICHT

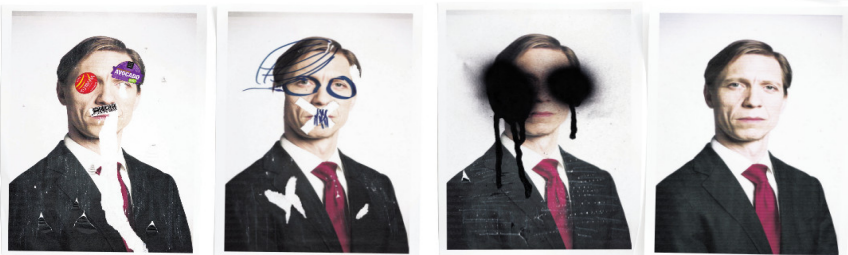
Deze zomer speelt SKaGeN, met 2 nieuwe creaties, in één maand tijd meer dan 60 voorstellingen.

UNSUNG (2 t.e.m 25 augustus) is de Engelstalige bewerking van de succesvolle monoloog ONBEZONGEN van Valentijn Dhaenens . **LIEFSTE** (28 juli tem 23 augustus) is het nieuwe locatieproject van Clara van den Broek, met haltes in Antwerpen (Zomer van Antwerpen) en Hasselt (Theater op de Markt).



Zes jaar geleden creëerde actrice en theatermaakster Clara van den Broek samen met haar kinderen Anaïs en Wolf Verniers de productie 'Sommige dingen (vallen in het water)'. Het locatieproject 'Liefste' is een vervolg daarop.

LIEFSTE is losweg gebaseerd op de mythe van Orpheus en Euridice: Orpheus daalt in de onderwereld af op zoek naar zijn geliefde. In **LIEFSTE** wachten drie vrouwen - een pubermeisje, een volwassen en een oudere vrouw - in een ondergrondse kamer op de terugkeer van de liefde. Een jongen die bij hen inwoont, is al die tijd het projectievlak van hun verlangens. Tot op een dag iemand uit de buitenwereld aanklopt en hen uit hun routine haalt.



De makers van BigMouth en SmallWar landen in augustus opnieuw in hun vertrouwde Edinburgh, voor het Fringefestival 2018. Ditmaal met **UNSUNG**, gebaseerd op de Nederlandstalige succesproductie ONBEZONGEN (SkaGeN/KVS).

De monoloog graaft diep in het leven van een politicus: we zien zijn grote momenten, zijn kleine kantjes en horen verhalen uit de backstage. Niet elk van deze anekdotes mag het daglicht zien... Acteur Valentijn Dhaenens en (speech)schrijver Vincent Stuer analyseren het DNA van de homo politicus en creëren een personage wat afstoot en fascineert: de power junkie, de strateeg, de staatsman, maar ook de echtgenoot, de minnaar, de vader, de zeer eenzame man.

Voor meer info en perstickets: mail naar korneel@skagen.be of kijk in het skagenarchief op www.skagen.be voor de persmap

Begin september volgt een nieuw persbericht voor het najaar 2018, met opnieuw 3 creaties op het programma.