

# FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

s'invite chez vous

06 ▶ 16

mai 2021

La Libre BELGIQUE

DH  
LES SPORTS

l'avenir

# ÉDITO



Marie Noble



Tanguy Roosen

Bien sûr il n'y aura pas l'arôme, l'incomparable parfum du papier, ces exhalaisons subtiles de cellulose et de lignine s'échappant des pages accumulées, il n'y aura pas le joyeux brouhaha des écoliers déboulant entre les étals de livres à Tour et Taxis, il n'y aura pas ces discussions passionnées entre lecteur.trice.s patientant dans les longues files d'attente de la chasse aux dédicaces.

Mais il y aura plus que cela car la Foire du Livre de Bruxelles vous convie cette année à une véritable aventure en s'invitant chez vous. C'est un dynamique laboratoire de la pensée qui vous attend. Les auteur.trice.s s'y rencontrent, les mots s'y entrecroisent, les cultures s'y frottent libérant de nouvelles voix rafraîchissantes. Nous rassemblons en effet **250 auteurs pour 11 jours de rencontres, du 6 au 16 mai, toutes disponibles gratuitement** sur flb.be.

**Notre chaîne diffusera en continu de 10h à 21h** des grands débats, entretiens passionnants, rencontres poétiques, perles insolites, ateliers et rendra ce festival aussi étonnant et foisonnant, en prise avec notre monde en mouvement.

Ce marathon demande de l'endurance. Dès le matin, après un bon café, rejoignons-nous pour creuser ensemble les pistes pour **prendre soin de nous et des autres**. À 10h30, tendons l'oreille vers **ces nouvelles voix** de la littérature. À 12h, partageons une tartine avec **les duos du Flirt Flamand**. À 16h, c'est l'heure du **goûter en famille**. À 19h30, celle de l'apéro avec des auteurs européens qui répondront aux questions d'Isabelle Wery. À 20h, nous nous mettrons à table pour une **rencontre essentielle avec Erri de Luca, Florence Aubenas, Eric-Emmanuel Schmitt ou encore Adeline Dieudonné**. Et bien sûr de très nombreux rendez-vous mettront nos **talents belges** en évidence.

Une bonne nuit de rêves nourris de ces découvertes, de ces imaginaires, de ces nouveaux possibles, de ces créations essentielles et, le lendemain, c'est déjà reparti ! Tous ces événements pourront être revus au fil des semaines à venir.

Et puis, la pandémie ne nous empêchera pas de sortir ! Des dédicaces d'auteurs vous seront en effet proposées dans de nombreuses librairies.

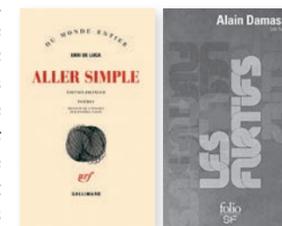
En guise d'amuse-bouche, vous trouverez dans ces pages une première salve d'une quarantaine de rendez-vous. Le programme complet, riche de plus de 100 rencontres, est à consulter sur flb.be. Sachez aussi que des moments de complicité exceptionnels nous uniront dans des lieux insolites à la **Suisse**, à la **Flandre**, au territoire multiculturel bruxellois et, au-delà, à l'**Europe** et à la **Francophonie internationale**.

Que la fête du livre commence !

Marie Noble, commissaire générale  
et Tanguy Roosen, Président

**FOIRE DU  
LIVRE DE  
BRUXELLES**

Si les parcours des écrivains engagés que sont Erri De Luca et Alain Damasio sont très différents, leurs œuvres littéraires convergent en direction d'une même dénonciation de la violence sociale, qu'elle s'exerce à travers les inégalités entre pays riches et pauvres, le contrôle normatif de l'État ou encore le technocapitalisme. La conscience politique d'Erri De Luca l'a porté à rejoindre les mouvements de la gauche militante et à participer à des actions humanitaires. Il obtient le prix Femina pour *Montedidio*, le Prix européen de littérature pour *Le tort du soldat* et le Prix André Malraux pour *Impossible*. Son dernier ouvrage de poésie *Aller simple* (Gallimard) évoque notamment l'épopée tragique des migrants. Le projet d'écriture d'Alain Damasio était de prendre le contrepied d'Orwell. Et pourtant il y a quelque chose d'orwellien dans sa littérature d'anticipation. Comme dans *La Zone du Dehors* traitant des sociétés de contrôle dans l'espace démocratique. Il obtient trois fois le Grand Prix de l'Imaginaire. Avec *Les furtifs* (Folio), il touche aussi bien les lecteurs de science-fiction que de littérature blanche, et une jeunesse qui se reconnaît dans ses prises de position politiques.



*Avec Erri de Luca et Alain Damasio, animé par Pascal Claude (La Première/RTBF)*  
*Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et BOZAR*  
Suivez également Alain Damasio dans une balade furtive dans Bruxelles avec Jérémie Grosman, chercheur en philosophie des techniques et spécialiste des systèmes de surveillance à l'Université de Namur.

Faire littérature à partir de faits divers constitue un genre en soi. Lien entre travail journalistique et écriture au long cours, dimension romanesque, importance des aspects sociologiques : on brûle d'entendre Florence Aubenas, autrice du grand succès *Le Quai de Ouistreham* (2010, L'Olivier) et Dimitri Rouchon-Borie, lauréat du Prix Première 2021, sur ces sujets. De permanence au Monde, un coup de fil inspire à Florence Aubenas le sujet de *L'inconnu de la poste* (L'Olivier). Qui a sauvagement assassiné Catherine Burgod, employée de la poste à Montréal-la-Cluse, dans l'Ain ? On soupçonne Gérard Thomassin, acteur césarisé en 1990. Aubenas refait l'enquête, rencontre l'acteur et livre cet ouvrage captivant, tendu, construit comme un roman, bel exemple de littérature du réel. Journaliste et chroniqueur judiciaire, Dimitri Rouchon-Borie, a fait sensation en janvier avec *Le démon de la colline aux loups* (Le Tripode). Dans ce texte qui semble avoir été écrit comme en apnée, à la ponctuation presque absente, il donne la parole à Duke, enfant sacrifié devenu adulte violent. De façon très troublante, son éveil à la conscience nous fait le considérer tour à tour en victime ou en coupable.



*Avec Florence Aubenas, Dimitri Rouchon-Borie*  
*Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et Le Vif/L'Express*

Anaïs Nin a écrit les textes les plus sensuels de la poésie et des lettres françaises. Elle a par ailleurs vécu mille et une vies, grâce à ses nombreux secrets. Mis en couleur par Léonie Bischoff - qui a obtenu récemment le prix du public du festival d'Angoulême - les mots de la poétesse française, ses lettres et ses cahiers secrets seront lus au cœur du Cabaret Mademoiselle. Cette performance live permettra au public déambulant dans les rues d'admirer et d'écouter deux œuvres qui entrent en résonance. L'écho des mots sera mis en lumière par les crayons de couleur de l'artiste suisse résidant à Bruxelles. Cette rencontre n'aura pas lieu en ligne mais bien derrière les vitrines de ce fameux cabaret bruxellois.

*Avec Léonie Bischoff, Colette Collerette et Daphné Huyn*  
*Organisé par Foire du Livre de Bruxelles et le Cabaret Mademoiselle*

Vendredi 14.05.2021 · 20h00

## Erri de Luca et Alain Damasio en conversation

Erri de Luca

Alain Damasio



Lundi 10.05.2021 · 20h00

## De sang froid, Florence Aubenas et Dimitri Rouchon-Borie

Florence Aubenas

Dimitri Rouchon-Borie



Dimanche 09.05.2021 · 14h00

## Le coeur d'Anaïs Nin

Léonie Bischoff



Samedi 08.05.2021 · 14h00

## « Grâce à vous, je suis un lecteur ». Posez vos questions à Amélie Nothomb !

Amélie Nothomb



© Jean-Baptiste Mondino

Fidèle entre les fidèles de la Foire du Livre de Bruxelles, Amélie Nothomb n'a pas hésité à suivre celle-ci dans l'aventure d'un festival hybride. Et comme pour récompenser ses lecteurs belges, c'est à Bruxelles qu'elle a situé son dernier roman, *Les aérostats* (Albin Michel). Sur fond de Forêt de Soignes ou de Musée de l'Air, on suit un duo qui fait étrangement écho aux valeurs de la Foire puisqu'il est composé d'une jeune philologue recrutée par un homme d'affaires pour transmettre le goût de la lecture à son fils dyslexique. L'occasion pour le lecteur timide de se dire que lui aussi peut, sans complexe, tenter de se frotter à l'Iliade, l'Odyssée ou à la Princesse de Clèves. Après un entretien littéraire avec Apolline Elter, c'est François Coune, le Livreur de mots, fan inconditionnel d'Amélie Nothomb, qui se fera le porte-parole de ses lecteurs en posant à l'autrice les meilleures questions que vous lui aurez transmises sur nos réseaux sociaux. Avant de la retrouver en dédicace chez Tropismes : restrictions sanitaires ou pas, la femme au chapeau noir se devait d'aller rencontrer son public bruxellois, cette année, comme tous les ans.



Envoyez vos questions en répondant à la story Instagram de la Foire, chaque vendredi du 23 avril au 7 mai. Avec Amélie Nothomb, animé par Apolline Elter et François Coune @Livraisondemots Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

Samedi 08.05.2021 · 20h00

## Le détournement. Conversation entre Hervé Le Tellier et Clémentine Mélois

Hervé Le Tellier

Clémentine Mélois



Francesca Manovini - Éditions Gallimard

© Bénédicte Roscot

Auteur d'une trentaine de livres, Hervé Le Tellier a reçu le Prix Goncourt pour son dernier roman, *L'anomalie* (Gallimard), immense succès dont le personnage principal est un avion aux pouvoirs surnaturels. Clémentine Mélois a fait les Beaux Arts et s'est beaucoup adonnée au pastiche de couvertures de livre. *Les six fonctions du langage* (Seuil), son dernier livre, est un roman-photo parodique, qui se moque de nos tics de langage.

Elle est membre de l'Oulipo (Ouvroir de Littérature Potentielle) dont Hervé Le Tellier est le président. La salle des avions du Musée royal de l'Armée et d'Histoire militaire semblait un endroit tout indiqué pour accueillir leur conversation.

Avec Hervé Le Tellier et Clémentine Mélois, animé par Olivier Van Vaerenbergh (Le Vij Focus) Organisé par Foire du Livre de Bruxelles



Vendredi 14.05.2021 · 19h00

## Haïti, urgence de lire. Néhémy Pierre-Dahomey et Jean D'Amérique

Néhémy Pierre-Dahomey

Jean D'Amérique



© Bénédicte Roscot

© Marie Womila

L'opération Urgence de Lire, portée par Coopération Education Culture (CEC) et des acteurs culturels en Haïti, met en lumière une littérature particulièrement foisonnante. La Foire du Livre de Bruxelles s'associe à CEC pour faire entendre les voix singulières de deux jeunes romanciers qui nous disent le monde depuis Haïti. Après *Rapatrés*, Prix Révélation de la Société des gens de lettres en 2017, Néhémy Pierre-Dahomey, né à Port-au-Prince en 1986 et vivant à Paris, publie *Combats* (Seuil), un roman historique et une fable rurale mêlés de merveilleux, à l'écriture éblouissante. Le poète et dramaturge Jean D'Amérique, né en Haïti en 1994, a créé avec le collectif Loque urbaine le festival Transe Poétique à Port-au-Prince. Entre réalisme merveilleux et fièvre poétique, son premier roman, *Soleil à coudre* (Actes Sud), nous plonge au cœur d'un bidonville où une toute jeune fille, Tête fêlée, tente de donner corps à ses rêves d'évasion.

Avec Néhémy Pierre-Dahomey et Jean D'Amérique, animé par Dominique Gillerot et Julide Kizilkale Organisé par la Foire du livre de Bruxelles, CEC ONG, la Maison de la Francité et le Seuil.



Alors qu'il achevait sa thèse sur Diderot, il y a une trentaine d'années, Eric-Emmanuel Schmitt a l'idée d'écrire le roman de l'aventure humaine. Devenu le romancier et le dramaturge traduit en quarante langues que l'on sait, il n'a jamais abandonné ce projet dont *Paradis perdu* (Albin Michel) constitue le premier tome. *La traversée des temps* est une saga qui en comptera huit. Mêlant Histoire, sciences et techniques à l'instar du grand encyclopédiste, c'est une fois encore tant le conteur que le philosophe qui prend la plume pour broser une fresque dont le personnage central est Noam, le narrateur, un immortel qu'on retrouvera donc tout au long de la saga. A ses côtés, deux autres immortels, la belle Noura qui empruntera les traits de divers personnages historiques et Derek, l'homme péremptoire et ancré dans ses certitudes, tel qu'il en existe à toutes les époques. Dans ce premier tome dont l'action se situe il y a huit mille ans, au cœur d'une Nature paradisiaque, Noam affronte le Déluge. Boutique et cabinet de curiosités qui propose ses trouvailles animalières dans le quartier du Châtelain à Bruxelles, la Meute était l'écrin idéal pour héberger l'échange du romancier avec Apolline Elter.



Avec Eric-Emmanuel Schmitt, animé par Apolline Elter Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

Romancière publiée dès ses 18 ans et aussitôt distinguée par plusieurs prix littéraires, Manon Fargetton n'a cessé depuis d'écrire pour la jeunesse. En parallèle, elle éclairait les plateaux de théâtre, et elle exerce particulièrement bien cette fonction dans ses livres. *Après 10 jours avant la fin du monde*, elle vient nous présenter son dernier roman *A quoi rêvent les étoiles*, publiés tous les deux chez Gallimard jeunesse. Il y est question de théâtre, de musique, de passions, d'ambition, de nouveaux horizons mais aussi d'absence, de peurs, de phobies, de manques, d'amour maladroitement exprimé, de la Vie! Ce roman choral joue du hasard qui finit par créer des relations improbables, où distanciel et présentiel se percutent. Formidable écho à cette curieuse période qui nous éloigne et nous relie. Manon Fargetton s'inscrit parfaitement dans cette édition particulière du festival, trait d'union qui nous porte plus loin...



Avec Manon Fargetton, animé par Déborah Danblon Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et Gallimard Jeunesse

Alors que l'on réalise que la pandémie aura aussi un coût psychique, les livres de Joy Sorman et Gringe tombent à point nommé. Témoignage écrit à quatre mains avec son frère schizophrène, *Ensemble, on aboie en silence* (Harper Collins - Wagram Livres) est le premier livre de Gringe, rappeur qui fut le complice d'Orelsan et que l'on a également découvert acteur dans la série *Bloqués*. Avec *À la folie* (Flammarion) Joy Sorman, révélée en 2005 avec *Boys, boys, boys* (Prix de Flore), retrouve un genre qu'elle a souvent pratiqué : la littérature d'immersion. C'est en effet après un an d'observation dans deux hôpitaux psychiatriques qu'elle a écrit cet ouvrage à la fois documenté et sensible, livrant les mots et le quotidien de patients et de soignants. L'enfermement, réel ou intérieur - étrange écho à ce que nous vivons depuis un an - et la frontière, souvent ténue, entre folie et normalité sont deux sujets qui traversent les livres de Joy Sorman et de Gringe. Mais le rapport à l'oralité et l'invention langagière qui caractérisent la parole des fous et le flow des rappeurs devraient également donner lieu à une discussion passionnante entre le rappeur lunaire et celle qui dans *Du bruit* (2007) évoquait le choc que fut pour elle la découverte de NTM à l'adolescence.

Avec Gringe et Joy Sorman, animé par Geneviève Simon (Libre Belgique) Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles



Jeudi 06.05.2021 · 20h00

## L'humanité est un roman. Conversation avec Eric-Emmanuel Schmitt

Eric-Emmanuel Schmitt



© Cyril Moreau

Jeudi 13.05.2021 · 16h00

## Des étoiles plein les yeux, lecture-contre avec l'écrivaine Manon Fargetton

Manon Fargetton



© Chloé Valtier-Lo

Jeudi 13.05.2021 · 10h00

## Des maux et du flow. Gringe et Joy Sorman

Gringe

Joy Sorman



© Dargaud / Rita Scaglia

© Mélanie Avanzato

Samedi 15.05.2021 · 14h00

## Mademoiselle Baudelaire

Bernard Yslaire



Samedi 15.05.2021 · 20h00

## Rouge comme l'écriture. Olivia Ruiz

Olivia Ruiz



Dimanche 16.05.2021 · 14h30

## Visite guidée et rencontre avec Juanjo Guarnido

Juanjo Guarnido



Dans les bras de Jeanne Duval, Baudelaire a trouvé l'inspiration. *Les fleurs du mal* est une œuvre phare de la littérature française, d'une noirceur et d'une sensualité hors norme. Bernard Yslaire s'est approprié cette histoire dans un magnifique roman graphique. Il nous livre une biographie fictionnelle de Baudelaire narrée par Jeanne Duval. Sous les crayons de Bernard Yslaire, Mademoiselle Baudelaire prend vie. Les mots du poète résonnent dans la bouche d'une comédienne. Une sélection de textes de l'auteur permettra de donner toute sa nuance à l'œuvre d'un des dessinateurs belges les plus reconnus!



Avec Bernard Yslaire, animé par Salva Di Bannardo  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

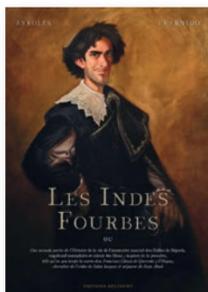
Autrice-compositrice et interprète reconnue depuis vingt ans, Olivia Ruiz s'est lancé le défi, au printemps 2020, de publier son premier roman, *La commode aux tiroirs de couleur* (Lattès). Essai transformé puisque le texte a remporté un vif succès, tant critique que populaire. Dans ce livre aux accents autobiographiques, Olivia Ruiz explore, comme autant de tiroirs d'un meuble hérité, les secrets que ses grands-parents, républicains espagnols exilés, qui l'ont en partie élevée dans le café familial, avaient préféré taire. Composant un livre trans-générationnel, elle met en scène les femmes de sa famille, des femmes puissantes qui avaient le secret en partage. Voulant assumer un devoir de mémoire, elle se rapproche de ses racines et les revendique même, dans un roman qui chatoie d'un rouge flamboyant, almodovarrien. L'exil, la quête identitaire, l'enfance sont autant de thèmes qui rendent très attachant ce livre qu'Olivia Ruiz, pour la première fois, viendra présenter aux lecteurs bruxellois.

Avec Olivia Ruiz, animé par Pierre Krause (Babelio)  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles



Alors que son exposition rétrospective se termine au Centre Belge de la Bande Dessinée, l'auteur espagnol Juanjo Guarnido - qui est passé par les studios Disney avant de connaître le succès avec des chefs-d'œuvre tels que *Blacksad* ou *Les Indes Fourbes* - sera présent au cœur du Musée dédié au neuvième art pour une double session. Avec d'une part, une visite guidée de son exposition commentée par ses soins, avant d'enregistrer une rencontre dans les mêmes murs! L'auteur reviendra sur un parcours multiforme, sur ses techniques et ses succès. L'auteur aime parler et se livrer, rejoignez-nous pour un moment en toute intimité!

Avec Juanjo Guarnido, animé par Elisa Brevet  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et le Centre Belge de la Bande Dessinée



Rejoignez-nous sur flb.be pour retrouver la liste complète des rencontres en ligne et des dédicaces en librairie.

## La Suisse, une littérature vertigineuse!

En cette année particulière, la Foire du Livre de Bruxelles met en avant des auteurs provenant des quatre coins de la Francophonie avec un focus sur la littérature suisse! Le festival s'associe à LivreSuisse pour vous faire découvrir une littérature d'exception et un avant-goût de la mise à l'honneur de la Foire 2022. Venez vous dépayser!

Vendredi 07.05.2021 · 13h30

### Noir de noir: belge ou suisse?



Nicolas Feuz

Il en va du polar comme du chocolat noir: certains ne jurent que par le belge et d'autres ne veulent que du suisse. Cette rencontre montrera que, quoi qu'il en soit, la saveur réside toujours dans les bonnes proportions de la recette. Et comme les auteurs réunis ici sont des chefs étoilés dans le traitement du suspense, gageons que vous dégusterez... un peu de tout!

Avec Nicolas Feuz, Alain Berenboom et Michel Claise, animé par Michel Dufranne.  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles, Pro Helvetia et Genèse Édition

Vendredi 07.05.2021 · 15h30

### Les maisons ont de la mémoire! Rencontre entre Pauline Delabroy-Allard et Bruno Pellegrino



Pauline Delabroy-Allard



Bruno Pellegrino

Qu'est-ce qu'habiter provisoirement un lieu? Quels secrets enfouis les maisons révèlent-elles à leurs hôtes de passage? Quels sentiments éveillent-elles chez les plus attentifs d'entre eux? Une rencontre inédite entre deux jeunes écrivains de langue

française très prometteurs: après *Ça raconte Sarah* (Minuit, 2018), Pauline Delabroy-Allard revient avec *Maison-tanière* (L'Iconoclaste), récit qui évoque deux séjours d'écriture dans des maisons propices au recueillement; Bruno Pellegrino, romancier suisse couronné du Prix François-Mauriac 2019, livre avec *Dans la ville provisoire* (Zoé) un roman envoûtant sur l'absence et ses traces.

Avec Pauline Delabroy-Allard et Bruno Pellegrino, animé par Anne-Lise Remacle (Focus-Le Vif)  
Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et LivreSuisse

## Vivez un flirt flamand!

Depuis maintenant deux ans, la Foire est le témoin privilégié d'un flirt entre les littératures du Nord et du Sud du pays. Cette année, Bruxelles a fini de faire la belle, c'est avec la Flandre qu'elle se mariera en mai et vous êtes cordialement invité.e.s aux festivités!

TOUS LES JOURS - 12h00

### Un flirt par jour

L'amour peut-il s'épanouir entre deux langues nationales séparées par une frontière culturelle tenace? En tout cas, entre nos auteur.trice.s, c'est du sérieux. Du 6 au 16 mai, tous les jours à 12h00, découvrez les échanges passionnés de couples franco-néerlandophones comme David Van Reybrouck et Caroline Lamarche, ou encore Seckou et Lisette Lombé, formés pour l'occasion!

Organisé par Flirt Flamand

Mardi 11.05.2021 · 20h00

### La Suisse n'est pas une île: rencontre entre Élisabeth Shua Dusapin et Alain Freudiger



Élisabeth Shua Dusapin

Élisabeth Shua Dusapin et Alain Freudiger sont deux voix importantes de la nouvelle littérature suisse, dont ils illustrent la diversité et la vitalité. Le corps sportif et les sacrifices que la pratique de haut niveau exige des athlètes occupent une place importante dans leurs derniers livres: s'il est question de saut à ski et du destin glorieux et dérisoire de Matti Nykänen dans *Le mauvais génie* (La Baconnière) d'Alain Freudiger, Élisabeth Shua Dusapin narre la rencontre entre une jeune costumière et un fascinant trio d'acrobates dans *Vladivostok Circus* (Zoé), son troisième roman.

Avec Élisabeth Shua Dusapin et Alain Freudiger, animé par Régis Penalva  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et LivreSuisse

Dimanche 16.05.2021 - 15h00

### Balade entre les Pierre Tombal



Alex Baladi

Avec de nombreuses personnalités belges des arts et des lettres qui y sont inhumées, le cimetière de Laeken est un joyau au cœur de la ville tant par la mémoire des artistes que l'on croise dans ses allées, que par une statuaire et une architecture époustouflantes. Nous rendons donc hommage aux arts dans ce lieu chargé d'histoire en proposant une balade sous l'égide du neuvième art. Nous irons à la rencontre d'artistes qui illustrent le dernier voyage dans les murs du plus beau site funéraire bruxellois, dont le suisse Alex Baladi. La rencontre sera suivie de lectures.

Avec Marc Hardy, Alex Baladi, Gérard Goffaux, et les comédiens Gwladys Lefèvre et Harpo Guitt  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et LivreSuisse

MERCREDI 05.05.2021 - 12h00

### Lize Spit et Thomas Gunzig se marient!



Lize Spit



Thomas Gunzig

Il suffisait du mot "oui", du mot "ja", pour qu'une folle histoire commence entre les deux communautés linguistiques et littéraires du pays. Un simple mot dans deux langues différentes pour que l'on passe du flirt au mariage! Le flirt s'éman-

cipe des frontières et prend un nouveau tournant grâce à Lize Spit, la jeune prodige des lettres flamandes, et Thomas Gunzig, le trublion bruxellois. Après une aventure littéraire sur l'application SKGN, les noces se poursuivront en ligne dans la chapelle des ducs de Bourgogne de KBR, en présence de Carl Norac et Mustafa Kör, le poète national et son successeur. Un grand moment de sur-réalisme à la belge agrémenté de poésie.

Avec Lize Spit et Thomas Gunzig, animé par Carl Norac et Mustafa Kör  
Organisé par Flirt Flamand et la Foire du Livre de Bruxelles

Rejoignez-nous sur flb.be pour retrouver la liste complète des rencontres en ligne et des dédicaces en librairie.

## Place à l'Europe

Avec le soutien de la Commission européenne, la Foire du Livre de Bruxelles en ligne vous fera voyager! A défaut de pouvoir prendre l'avion, une sélection d'auteurs.rice.s vous fera découvrir l'Europe à travers leurs mots. Suivez-nous dans cette Europe multiculturelle, et laissez-vous emporter par les différentes plumes qui la façonnent.

Tous les jours · 19h30

### L'Europe, d'une plume à l'autre



Isabelle Wéry

Pendant la Foire, tous les jours, la lauréate belge 2013 du Prix de Littérature de l'Union européenne (EURL) Isabelle Wéry, interroge d'autres plumes européennes sur leur rapport à la littérature de notre continent, aux auteurs qui les ont fait vibrer, aux personnages et aux lieux qui ont formé leur imaginaire. Un rendez-vous quotidien pour entrevoir la richesse littéraire de l'Europe et, sans doute, découvrir de nouveaux auteurs.

Avec Isabelle Wéry  
Organisé par la Fédération des Éditeurs européens (FEE)

Mardi 11.05.2021 · 19h00

### BD, Liberté



Immergez-vous en plein cœur du 9<sup>ème</sup> art lors de cet événement créatif, festif et profondément humaniste. Ce sera l'occasion pour le public de (re)découvrir plus d'une vingtaine d'auteur.rice.s de BD qui, ensemble, réaliseront une fresque commune autour de la thématique "Le futur de l'Europe". Les valeurs européennes telles que démocratie, liberté, solidarité, partage, unité, paix et résilience seront les guides de leur création du jour. Cette fresque libre de 8m de long sur 2m de haut immortalisera un vrai moment d'échange artistique et sera ultérieurement vendue aux enchères au profit de l'association des auteurs des bandes dessinées conduite par François Schuiten et Bernard Yslaire. Cette création collective sera soutenue par les platines envoûtantes de la D-Jay Alba Rise et coordonnée par Fabrizio Borrini. Cette création artistique inédite sera diffusée en live sur notre compte facebook et un documentaire sera réalisé ainsi qu'un after-movie.

Avec Karo Pauwels, Jean-Luc Cornette, Bernard Yslaire, Christian Darrasse, Abdel de Bruxelles, Flore Balthazar, Batem, Philippe Jarbinet, Dan, Olivier Grenson, Olivier Saive, Yves Budin, Philippe Dupuy, Wauter Mannaert, Mathieu Burniat, Bercovici, Philippe Berthet et Dany, animé par Salva di Bennardo. Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et soutenu par la représentation de la Commission Européenne en Belgique et Wallonie Bruxelles international

Mardi 11.05.2021 · 12h00

### Europe Creative

Trois personnalités du monde culturel, un auteur, un directeur de musée et un directeur de festival échangeront concrètement sur leurs expériences de soutien du programme européen Europe Creative. Cette rencontre sera modérée par une experte de ce programme : Corinne Rigaud. Une occasion pour toutes et tous d'en savoir plus et de recevoir des conseils pratiques.

Animé par Corinne Rigaud. Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles, en collaboration avec la Direction Générale Education et Culture de la Commission européenne  
Inscription obligatoire sur flb.be

## Et si nous prenions soin de nous?

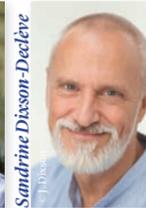
Depuis un an, on nous conseille de prendre soin de nous et des autres. Mais pourquoi? Et comment? Depuis un an, on nous sollicite pour envisager de nouvelles pratiques en vue de construire le monde d'après. Mais lesquelles? Et avec quels outils? Ces rencontres proposées avec l'aide la Maison du Livre de St Gilles tenteront de vous apporter quelques réponses rassurantes, non exemptes d'humour.

Dimanche 09.05.2021 · 10h00

### Être soi face au monde



Esmeralda de Belgique



Sandrine Dixon-Declève

Comment remettre en perspective les grandes interrogations qui nous animent? Comment nous libérer de nos fabrications mentales? Comment être authentique? Agir de façon juste? Bref, comment être mieux, comment atteindre la sagesse et

la posture juste dans le monde actuel où les crises individuelles et collectives se succèdent?

Avec Ilios Kotsou et Thierry Janssen, animé par Pascal Claude  
Organisé par les Éditions de L'Iconoclaste et la Foire du Livre de Bruxelles

Lundi 10.05.2021 · 10h00

### Quel monde pour demain?



Ilios Kotsou



Thierry Janssen

Engagées contre le dérèglement climatique, les quatre intervenantes ont choisi de croiser leur expérience, leur regard intergénérationnel et leur conscience pour mieux évaluer les risques qui pèsent sur l'humanité.

Avec Esmeralda de Belgique, Sandrine Dixon-Declève, Adélaïde Charlier et Anuna De Wever, animé par Florence Marot  
Organisé par les Éditions Luc Pire

Jeudi 13.05.2021 · 10h00

### Le bonheur de prendre soin



Gabriel Ringlet

Prendre soin. Voilà une expression qui se répète à l'infini depuis plus d'un an. Prendre soin de soi. Prendre soin des autres. Mais, prendre soin qu'est-ce, en somme? Pour nous proposer des réponses, deux « soignants » bien différents : l'un s'occupe plutôt des âmes, l'autre des corps contraints aux soins palliatifs. Mais tous deux s'accordent sur un point : prendre soin c'est accompagner, et jusqu'au bout s'il le faut. Et, ils

vont nous le démontrer, prendre soin, ce n'est pas triste!

Avec Gabriel Ringlet et l'Homme étoilé, animé par Stéphanie Grosjean  
Organisé par les Presses universitaires de Louvain-UCL et Calmann-Lévy



## Bruxelles, l'insolite

Et si nous faisons plus que vous raconter des histoires? Bruxelles est un véritable carrefour des cultures, où Art Nouveau, Histoire, surréalisme et littérature se rencontrent à chaque coin de rue. La Foire vous propose de (re)découvrir des lieux emblématiques ou insolites bruxellois, avec les meilleurs guides qui soient : les auteur.rice.s!

Vendredi 07.05.2021 · 16h30

### Présentation du recueil Des murs et des mots au Musée du Confinement (ULB)



Pour le troisième recueil qu'elle souhaitait réaliser avec ses partenaires Amnesty, Médecins du Monde, TraduQtiv, les UPT et la Compagnie Gambalo, la Foire du Livre de Bruxelles avait choisi de parler de l'enfermement. C'était en décembre 2019. Nous étions loin d'imaginer que le confinement viendrait apporter de la matière littéraire à ce projet! 19 auteur.rice.s se sont exprimé.e.s et leurs textes se retrouvent dans le recueil *Des murs et des mots - Écritures contraintes*, qui marque aussi les débuts de Foire du Livre de Bruxelles Editions!

Avec Maryse Hendrix (Amnesty International Belgique), Muriel Goncalves (Médecins du Monde), Christine Defoin (FLB), Jean-Claude Idée (UPT), Anne Casterman (TraduQtiv), des auteur.rice.s comme François Filleul, François Coune et bien d'autres. Lectures par les Universités Populaires du Théâtre: Pedro Romero, Pierre Pivin, Yves Claessens, Simon Willame et Anette Brodtkom  
Organisé par Foire du Livre de Bruxelles Éditions en partenariat avec ULB-Culture

Samedi 8.05.2021 · 15h30

### Atelier "Le chant des supportrices"



Dans les tribunes de tous les stades de football, les chants qui drainent à eux seuls nombres de stéréotypes racistes, de genres ou de classes. Avec le développement et la mise en lumière des ligues de football féminin, nous proposons un atelier d'écriture pour que les femmes s'approprient elles aussi les tribunes. Cet atelier en non-mixité, exclusivement féminin, permet un espace d'émancipation et une réflexion sur les stéréotypes liés au sport, il permettra aussi un beau moment de partage et d'amusement.

Avec Eléonore Dock. Organisé par La Foire du Livre de Bruxelles

Jeudi 13.05.21 · 15h30

### Gueuloir poétique dans les Galeries Royales Saint-Hubert



Bruxelles résonne de mots, de mille langues, de poésies. Quel lieu n'est pas plus bruxellois que les Galeries Royales Saint-Hubert! Au cœur de ce joyau du patrimoine belge résonnent les mots qui glorifient Bruxelles, ses contes et ses poésies. Dans un événement en présence des auteurs mais séparés par la hauteur du lieu, des poètes et des auteurs hurleront au public en déambulation dans les Galeries.

Avec les comédiens Gwaldys Lefèvre, Harpo Guitt et Maximilien Delmelle  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et Maelström RéEvolution



Samedi 15.05.2021 · 17h00

### Meurtre à KBR

Six personnes passent la nuit à la Bibliothèque royale de Belgique mais seules cinq en sortent le lendemain matin. Des auteur.rice.s belges de polar sont soupçonné.e.s de meurtre, la Foire du Livre de Bruxelles a besoin de vous! Les enquêteurs sont dépassés : non seulement le mort n'est pas reconnaissable, mais le crime a été commis dans une pièce fermée à double tour. Avec l'aide de BeDetectives, la Foire organise un Murder party participative en ligne où vous pourrez assister le Commissaire dans ses interrogatoires afin de découvrir le coupable de ce mystérieux crime... et disculper nos auteurs pendant qu'il en est encore temps!

Avec Barbara Abel, Coraline Croquet, Patrick Delperdange, Agnès Dumont et Philippe Gustin, animé par Maxime Anselin  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles et BeDetectives

Dimanche 16.05.2021 · 18h30

### Attention, hautement inflammable! Adeline Dieudonné et Victoire Tuailon à l'Hectolitre



Adeline Dieudonné

Victoire Tuailon

Révélee en 2018 avec *La vraie vie* (L'Iconoclaste), premier roman aux nombreux prix, Adeline Dieudonné vient de publier le très attendu *Kérozène* (L'Iconoclaste), roman choral où l'on retrouve sa patte, teintée de burlesque et de violence. Femme de théâtre mais aussi

chroniqueuse de l'actualité sur la Première, l'autrice, qui aime mettre le doigt sur les situations de domination, a eu envie de dialoguer avec la journaliste Victoire Tuailon, qui est une des reines du podcast féministe avec *Les couilles sur la table* (recueil éponyme publié chez Binge Editions), déconstruisant les masculinités. Quel meilleur endroit pour cette conversation incandescente qu'un ancien club échangiste?

Avec Adeline Dieudonné et Victoire Tuailon, animé par Audrey Vanbrabant. Organisé par la Foire du livre de Bruxelles et l'Hectolitre

Dimanche 16.05.2021 · 16h00

### Unique en son genre : lecture d'histoires par deux drag-queens dans l'Église protestante de Bruxelles



Deux drag-queens, un livre, un enfant à l'écoute, un adulte. Ensemble. Interrogations sur la question du genre et de la sexualité à travers la littérature. Ils ne changent pas de peau pour enchanter, juste de costume. Comment aborder ces sujets complexes quand on a encore beaucoup de paillettes dans les yeux? Ça dépend. «Tu es unique en ton genre». Phrase de notre quotidien, entendue dans la bouche des parents, puis des amis à l'adolescence. Aujourd'hui, elle ne résonne plus de la même façon.

Avec Edna et Cléo  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles sur proposition d'un projet développé au Théâtre de Liège par Edith Bertholet et Sébastien Hanesse

## Un rendez-vous familial

Lors de ce festival, nous n'oublions pas les plus jeunes pour qui nous avons mis en place différentes activités autour de la littérature, de la bande dessinée et du coloriage ainsi que des ateliers. Venez passer un moment agréable en famille autour de nos animations pour la jeunesse !

Tous les jours - 16h00

### Le quatre-heures littéraire en famille

STOP ! Il est quatre heures, le temps de goûter et de faire une petite pause littéraire en famille. Des saveurs variées concoctées par nos éditeurs jeunesse vous seront proposées chaque jour à 16h. Chacun pourra se connecter et prendre un zeste de Lou et Mouf avec Jeanne Ashbé, manger des patates avec Yasmina de Wauter Mannaert, se plonger dans l'univers des petits héros avec Noémie Favart, s'envoler dans les étoiles avec Manon Fargetton ou se plonger dans l'ambiance carnavalesque avec le poète Carl Norac. Cerise sur le gâteau, une séance de lectures avec nos drag-queens, l'occasion de rappeler que l'on est "unique en son genre".



06.05.21  
Wauter Mannaert



07.05.21  
Noémie Favart



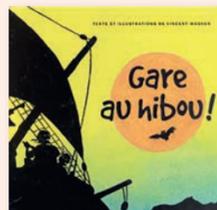
08.05.21  
Marie Colot et Françoise Rogier



09.05.21  
Gabrielle Vincent



10.05.21  
Jérôme Poncin et Ian De Haes



11.05.21  
Vincent Wagner



12.05.21  
Marion Arbona



13.05.21  
Manon Fargetton



14.05.21  
Carl Norac



15.05.21  
Jeanne Ashbé



16.05.21  
Edna et Cléo

Dès le 06.05.2021  
Colorie! C'est du belge



Anne Crahay



Loïc Gaume

Le projet « Colorie ! C'est du belge » est une action proposée par le Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles qui a pour objectif de mettre en avant nos créateurs (et résidents) belges. Sous prétexte de coloriage, nous vous ferons découvrir leurs livres et leur univers. Découvrez quatre auteur.trice.s de talents, et apprenez à dessiner comme eux !

Avec Anne Crahay, Anaïs Lambert, Sara Greselle et Loïc Gaume.  
Organisé par le Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles

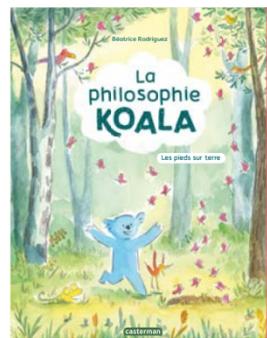
Mercredi 12.05.2021 - 10h00  
Carte blanche à l'illustratrice Béatrice Rodriguez



Béatrice Rodriguez

Béatrice Rodriguez est diplômée des Arts Décoratifs de Strasbourg et travaille comme illustratrice indépendante. Elle est l'auteur des séries à succès *Barnabé*, *La Philosophie Koala* et *Le voleur de poule*. Le Centre de littérature de jeunesse vous propose une rencontre de 2h en version zoom pour les adultes et les professionnels. Réservation obligatoire : [www.cljbxl.be](http://www.cljbxl.be)

Avec Béatrice Rodriguez  
Organisé par le Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles, Casterman et la Foire du Livre de Bruxelles



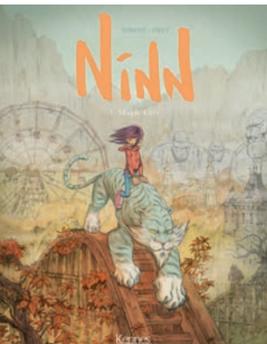
Mercredi 12.05.2021 - 10h00  
Atelier "Dessine ton tigre de papier"



Joann Pilet

On voudrait tous avoir, comme Ninn, notre tigre de papier qui, une fois dessiné, débarque pour nous aider en vrai. Rien de plus simple, il suffisait de demander ! Préparez vos crayons et vos feuilles de papier ! Johan Pilet nous rejoint pour un atelier de dessin. Qui dessinera le plus beau tigre sous les explications du dessinateur ? Rejoignez cet atelier pour parfaire votre technique de dessin en famille. Un atelier pour les plus jeunes ... mais pas que !

Avec Joann Pilet  
Organisé par La Foire du Livre de Bruxelles



## Bouquet de voix

Un texte c'est aussi, en filigrane, une voix qui se fait entendre. La Foire vous livre à domicile un bouquet de voix, nouvelles ou bien connues, belges ou cosmopolites et même graphiques... Ainsi, quand vous ouvrirez leurs livres, vous reconnaîtrez la petite musique qui accompagnera votre lecture.

Tous les jours - 10h30

### 3 minutes pour une voix

Des auteur.trice.s, confirmé.e.s ou non, accomplissent l'exercice périlleux de vous séduire en 3 minutes en vous présentant leur dernier ouvrage et en faisant la lecture d'un court extrait. Un speed-dating littéraire, dirait-on !

Avec entre autres François Filleul, François Coune, Claude Rappé, Coraline Croquet, Maxime Bultot, Emmanuelle Dourson ou encore Pieterke Mol.  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles

Vendredi 07.05.2021 - 15h00

### Prix Fintro Écritures noires 2020, une nouvelle voix du polar



Philippe Gustin

Le roman de Philippe Gustin, *Sous la ceinture*, a surpris puis conquis les membres du jury du Prix Fintro *Écritures noires* 2020. Et il est en passe de séduire un très grand nombre de lecteurs grâce à son humour déjanté et à son histoire étonnante de terroristes un peu branqués qui planifient des attentats à la petite semaine alors qu'ils rêvent de faire la une !

Avec Kenan Görgün (Président du jury), Philippe Gustin (Lauréat 2020), Marie Noble (Commissaire générale de la Foire du Livre de Bruxelles), animé par Michel Dufranne. Organisé par Ker Edition, Fintro et la Foire du Livre de Bruxelles



Dimanche 16.05.2021 - 15h30  
Comment vous dire adieu



Alix Garin

Comment dire adieu à quelqu'un qu'on aime, c'est la question que se pose Alix Garin dans un magnifique premier roman graphique. Ainsi, nous recueillerons des témoignages du public pour répondre à cette question bien particulière ! Alix Garin illustre ses témoignages lus par un comédien. Par après, nous reviendrons sur le succès du roman graphique d'Alix Garin, qui elle aussi répondra aux questions de Salva Di Bennardo.

Avec Alix Garin, la comédienne Elisa Firouzfard et animé par Salva Di Bennardo  
Organisé par la Foire du Livre de Bruxelles



## Écrire & publier

Chacun trouve dans l'écriture des réponses et parfois une forme de bien-être. C'est particulièrement vrai en cette période. Mais comment réussir à donner une vraie forme littéraire à ces écrits ? Et, plus encore, comment leur donner accès aux lecteur.trice.s par une édition de qualité ? La Foire du Livre de Bruxelles espère que les conseils et réponses qu'elle vous fournira, avec l'aide de la Maison de la Francité, répondront à vos attentes d'écrivain.e.

Dimanche 16.05.2021 - 11h00  
La fabrique de romans



Nicolas Kempf

Nicolas Kempf est romancier, scénariste de BD et, surtout, coach en écriture. Il livre ses secrets d'auteur et parle de la façon dont se construit un roman, en utilisant l'exemple de son dernier texte, *Hard Rock Cargo*. De l'idée à l'ouvrage, en passant par les embûches à éviter. Une mine d'information pour les futur.e.s auteur.trice.s.

Avec Nicolas Kempf, animé par Pierre Marchant  
Organisé par Le beau jardin - Éditeur de la région du Grand Est

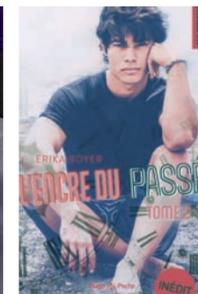
Dimanche 16.05.2021 - 12h30  
Écrire et éditer de la New romance



Morgane Moncomble

La New Romance est très à la mode actuellement et séduit toutes les générations. Les autrices rassemblées dans cette rencontre sont des modèles de réussite dans ce style très particulier. Elles évoqueront les caractéristiques propres au genre et parleront des canaux d'édition à travers des plateformes d'écriture en ligne comme Fyctia. Un nouveau mode d'édition à découvrir !

Avec Morgane Moncomble, Calypso Caldin et Erika Boyer, animé par Sylvie Gand. Organisé par Hugo Publishing



Dimanche 16.05.2021 - 13h30  
Écrire, ô écrire... mais pourquoi ?



Donald George

Qu'est-ce qui pousse soudain quelqu'un à écrire ? Besoin viscéral ? Nécessité ? Amour de la littérature ? Recherche d'exutoire ? Envie irrésistible ? Des primo-auteurs vont vous permettre de comprendre leur rapport à l'écriture et le pourquoi de leur démarche. Et vous aideront peut-être à franchir le cap de la page blanche !

Avec Donald George, Alain De Heyn et Sophie Wouters, animé par Hervé Gérard. Organisé par 180° éditions

## La Foire s'expose au centre-ville de Bruxelles !

Grâce à différents lieux partenaires, retrouvez nos expositions dans des vitrines de commerces, des bibliothèques, des librairies ou encore des centres culturels.

### REVERS! – Démasquer le devant du derrière avec Sandra Edinger

Une exposition construite autour de l'album *Le grand débordement* publié chez Winioux. Lili et Nounou sont liés depuis des années. La fillette et son doudou sont inséparables. Ensemble, ils jouent, rient, pleurent, se rassurent, ouvrent leur cœur. À deux, ils sont plus forts. Alors imaginez-les, éloignés l'un de l'autre quand une pluie torrentielle s'abat d'un coup sur eux... L'occasion de découvrir le travail d'une jeune illustratrice belge récompensée en décembre 2020 par la Fédération Wallonie-Bruxelles par le Prix de la Première œuvre.

**Quand: du 6 mai au 12 juin 2021 (visite sur rendez-vous - 02.279.37.90)**

**Lieu: Bibliothèque de Laeken - 246, boulevard Emile Bockstaël - 1020 Bruxelles**

### Albertine, un talent monstre!

Bruxelles accueille la littérature Suisse qui se déguise en robes et en monstres ! Les vitrines des magasins du centre-ville accueilleront les illustrations extraites des albums d'Albertine, lauréate du Prix Hans Christian Andersen. Une visite s'impose ! Et terminez la en passant chez votre libraire pour découvrir et acheter ses livres parus chez l'éditeur suisse, La Joie de lire.

**Quand: du 6 au 16 mai (sans rendez-vous)**

**Lieu: Vitrine de commerces au centre-ville de Bruxelles**

### Yasmina, l'héroïne écolo!

Pour aider son père qui a du mal à joindre les deux bouts, Yasmina, une jeune fille cordon bleu, a pris l'habitude de cuisiner équilibré sans dépenser un centime. Rien de tel que de faire une pause dans le grand potager de *Yasmina et les mangeurs de patates* et d'y découvrir toutes ses astuces pour se concocter un bon repas !

**Quand: du 6 au 16 mai (sans rendez-vous)**

**Lieu: Le Marché Bio du Be Here - Rue Dieudonné Lefèvre 4 - 1000 Bruxelles**

### Les animaux fantastiques du KBR museum

Et si vous emmeniez vos enfants visiter non pas un parc animalier mais un musée peuplé d'animaux fantastiques ? Dragons, licornes, éléphants farfelus ou lapins facétieux sauront titiller l'imaginaire de vos enfants tout en leur permettant de découvrir la vie culturelle du XVI<sup>e</sup> siècle à travers une extraordinaire collection de manuscrits enluminés. Plumes, feuille d'or, armoiries : entrez de plain-pied dans l'incroyable univers médiéval du KBR museum. Un parcours spécialement conçu pour les familles vous y attend.

### Le KBR museum: un voyage dans le temps à travers les manuscrits médiévaux

Et si nous partions en voyage ? Un voyage dans le temps, en plein cœur de Bruxelles. Le KBR museum vous propose une immersion dans la vie culturelle du XVI<sup>e</sup> siècle à travers l'exceptionnelle Librairie des ducs de Bourgogne. Cette fascinante collection de manuscrits enluminés, rescapés des outrages du temps et de

l'Histoire, vous propose de parcourir la littérature et l'imaginaire médiévaux. Vous y découvrirez notamment pourquoi il faut se méfier des lapins et comment les livres d'histoire interprètent parfois la réalité.

**Quand: toute l'année du mardi au dimanche de 10h à 17h**

**Lieu: KBR - Mont des Arts - 1000 Bruxelles - Infos et réservation : [www.kbr.be/fr/museum](http://www.kbr.be/fr/museum)**

### Lisières

Philippe Mailloux, le photographe, a demandé à l'autrice Aliénor Debrocq d'écrire cinq textes courts à partir d'une série photographique. Il s'agit de réflexions autobiographiques autour de thèmes comme les racines, la solitude, l'incommunicabilité, la dureté de la politique migratoire. Mais chaque fois l'image à l'origine de la réflexion est inattendue.

**Quand: du 6 au 16 mai (sans rendez-vous)**

**Lieu: Vitrine de commerces au centre-ville de Bruxelles**

### Welcome webtoon

Les webtoon, délitoon et ces bandes dessinées à faire défiler sur son téléphone sont devenues en peu de temps un véritable phénomène de mode. Provenant de Corée, ce nouveau médium littéraire touche une nouvelle génération de lecteurs belges. Le Centre culturel coréen proposera un salon dédié à ce nouveau format rempli d'avenir.

**Quand: Du 6 au 16 mai de 10h à 16h (sur rendez-vous)**

**Lieu: Centre Culturel coréen**

### Alix et les Helvétès

Alors que la Suisse est mise à l'honneur par la Foire du Livre de Bruxelles, c'est l'occasion de plonger dans le quotidien des héros classiques. Alix, le héros de Jacques Martin, a d'ailleurs visité le pays à l'origine de la fédération suisse, l'Helvétie. Ainsi sur une idée originale de Jacques Martin, Mathieu Bréda et Marc Jailloux ont envoyé le héros au-delà des Alpes.

**Quand: Du 6 au 16 mai (sans rendez-vous)**

**Lieu: Librairie BD Web**  
*Organisé par La Foire du Livre de Bruxelles, les Editions Casterman, Forbidden Zone*

### La Guerre des Lulus

Alors que la première guerre mondiale éclate, quatre orphelins, les Lulus, se retrouvent ensemble. Comment appréhender la guerre quand on est encore enfants ? C'est le pari qu'ont fait Hardoc et Régis Hautière. Pouvoir raconter l'histoire à hauteur de vue d'un enfant. Dans cette exposition pédagogique, venez découvrir le quotidien des quatre enfants en 14-18.

**Quand: du 6 au 16 mai (sans rendez-vous)**

**Lieu: Vitrine de commerces au centre-ville de Bruxelles**

### Louca

Louca, c'est la jeunesse. Louca, c'est le sport. Louca, c'est un brin d'humour. Le jeune joueur de foot manie le ballon rond comme personne. Cette série est devenue un classique des amateurs de sport et de bande dessinée. Profitez d'une exposition en toute liberté en déambulant à votre gré dans les rues de Bruxelles. Pour cette édition, la Foire du Livre est heureuse de promouvoir le sport pour s'aérer le corps et l'esprit : Louca en est un représentant de choix !

**Quand: Du 6 au 16 mai (sans rendez-vous)**

**Lieu: Vitrine de commerces au centre-ville de Bruxelles**

## Liste des éditeurs

Notre Festival n'aurait jamais pu se concrétiser sans le soutien indéfectible des éditeurs qui nous ont soutenus et épaulés dans l'organisation de cette édition très spéciale de la Foire. Nous tenons à les saluer et à leur exprimer toute notre gratitude.

180° éditions	Circé	Hachette Romans	Passage (Le)
400 coups (Les)	CotCotCot	HarperCollins	Passeur éditeur (Le)
À pas de loup	Coudrier (Le)	Héloïse d'Ormesson éditions	Pastel
Académia - L'Harmattan	Couleur livres	Hugo Publishing	Plon
Actes Sud	Dargaud	Iconoclaste (L)	Poussière de Lune éditions
ActuSf	De Boeck Supérieur	Kennes éditions	Presses de l'Université de Saint-Louis
Albin Michel	Découverte (La)	Ker éditions	Prisme
Albin Michel Jeunesse	Denoël	Lattès	Quadrature
Alice éditions	Didier Jeunesse	Liana Lévi	Renaissance
Arènes (Les)	Dupuis	Lilys	Robert Laffont édition
Bamboo éditions	École des loisirs	Lombard éditions (Le)	Seuil éditions
Bayard Milan	Espace Nord	M.E.O éditions	Stock
Beau Jardin (Le)	Fayard	Maedia	Traverse éditions
Belfond	Flammarion	Maelström reEvolution	Tripode (Le)
Binge éditions	Foire du Livre de Bruxelles	Media Pop	UCLouvain
Bozon2X	Folio	Mémoire d'encrier	Université Libre de Bruxelles
Buchet Chastel	Fondation Maurice Carême	Memory	Versant Sud jeunesse
Callicéphale	Futuropolis	Nathan	Wagram Livres
Calmann-Lévy éditions	Gallimard	Noir sur blanc	Weyrich
Casterman	Gallimard Jeunesse	Olivier (L)	Winioux
Centre d'Action Laïque	Grasset	Onlit	
CFC éditons			

## Un grand merci à tous nos partenaires !

Le festival est organisé par l'équipe de l'asbl Foire du Livre de Bruxelles en partenariat avec de très nombreux éditeur.trice.s, auteur.trice.s, traducteur.trice.s, illustrateur.trices, libraires, bibliothèques, lieux partenaires, médias, l'Europe, la Suisse, la Flandre, ... Merci à vous toutes et tous d'avoir cru en ce projet et d'avoir autant donné pour le mettre sur pied.

La Première	Flanders Litterature	Universités populaires	Maison de la Francité
La Trois	Fédération	du théâtre	Musée Royal de l'Armée
La Libre Belgique	des éditeurs européens	Bibliothèque centrale	et de l'Histoire Militaire
La DH	Auvibel	de Bruxelles	CEC
L'Avenir	Reprobel	Bibliothèque centrale	Hecolitre
BX1	PEFC	du Brabant (Nivelles)	Cabaret Mademoiselle
Roularta	HELB Prigogine	Bibliothèque centrale	Cimetière de Laeken
Babelio	Photographie	du Luxembourg (Marche)	Forbidden Zone
Commission européenne	Culture & Promotion	Bibliothèque centrale	Galerie Huberty Breyné
Fédération	Le Plaza	de Namur	Bozar
Wallonie-Bruxelles	GSP2	Le Centre de littérature	Centre Culturel Coréen
WBI	CAAP	de jeunesse	Galerias Royales
Région de	Compagnie Gambalo	SCAM	Saint-Hubert
Bruxelles-Capitale	Maison des femmes	PileN	Passa Porta
Cocof	de Molenbeek	Librel	Église Protestante
Ville de Bruxelles	TraduQtiv	Brussels City of Stories	de Bruxelles
Visit Brussels	Amnesty International	Picture Festival	Maison du livre
Loterie Nationale	Belgique francophone	KBR	de Saint-Gilles
St'art Invest	Médecin du monde	Centre Belge	Musée du confinement
Livre Suisse		de la Bande Dessinée	La boutique La Meute

## La Foire du livre de Bruxelles lance son média

Suivez aussi notre nouveau média qui croquera l'actualité du livre dès le 6 mai. Ce média sera celui du lien, du trait d'union entre celles et ceux qui font vivre le livre. Il y a les lecteur.trice.s des halls de gare, ceux et celles du soir en cachette sous la couette car il y a école le lendemain, ou encore ceux et elles qui se servent de leurs lectures pour nourrir leur esprit. Pour tous ces lecteurs et toutes ces lectrices, le média de la Foire du Livre de Bruxelles est là. Qu'on aime lire ou non, tout le monde a un jour tenu un livre en mains. Sans préention, ce média proposera différents formats, écrit, audio et vidéo, pour satisfaire toutes les envies et tous les goûts.



# COPIER EN TOUTE LÉGALITÉ, C'EST POSSIBLE

Grâce à la rémunération pour la copie privée, vous stimulez la création et soutenez le secteur culturel



AUVIBEL [WWW.AUVIBEL.BE](http://WWW.AUVIBEL.BE)

# REPROBEL

Numériser et partager dans le respect du droit d'auteur

Sécurité juridique	Secteur privé
Licences	Secteur public
Bibliothèques publiques	Enseignement & recherche

Plus d'infos sur [www.reprobel.be](http://www.reprobel.be)



**KBR**

Et si vous voyagez dans le temps ?  
 Visitez le KBR museum à Bruxelles et découvrez le Moyen Âge à travers les plus beaux manuscrits enluminés des ducs de Bourgogne.  
 Infos & tickets : [www.kbr.be](http://www.kbr.be)



# Brussels City of Stories



Nous avons toutes et tous une histoire qui nous est particulièrement chère. Chaque mois, participez à des rencontres insolites pour les faire résonner dans Bruxelles.

Dates et événements sur [www.cityofstories.brussels](http://www.cityofstories.brussels)



## LA RÉGION GRAND EST SE LIVRE ET S'ILLUSTRE...

Le Grand Est toujours présent à la Foire du Livre de Bruxelles



[www.grandest.fr](http://www.grandest.fr)



### Le PrixFintroPrijs: Supporting Young Artists

Fintro et tous ses agents bancaires croient au pouvoir créatif des jeunes. Avec leurs nouvelles histoires, ils représentent aujourd'hui le fondement de notre avenir. C'est pourquoi Fintro récompensera chaque année de jeunes artistes dont le talent indéfectible met les gens et la société au défi et qui méritent dès lors un véritable soutien pour développer pleinement tout leur potentiel. Le PrixFintroPrijs comprend trois catégories: un prix pour un prix pour l'histoire écrite (littérature), un prix pour l'histoire corporelle (cinéma, théâtre et danse) et un prix pour l'histoire visuelle (peinture, sculpture et photographie). Le lauréat de chaque catégorie se verra remettre une récompense de 12 000 €. En savoir plus et présenter un candidat? visitez [Fintro.be/prixfintro](http://Fintro.be/prixfintro) avant le 15 mai!

# L'équipe de la Foire du Livre de Bruxelles

Président du Conseil d'administration  
Tanguy Roosen

Commissaire générale  
Marie Noble

Responsable des Relations exposants  
Elvira Kas

Assistée de  
Audrey Glotz

Responsable administrative et financière  
Agathe Duclos

Assistée de  
Emiele Agbessi

Responsable de la communication  
Laura Blanco Suarez

Assistée de  
François Coune  
et Malgorzata Lasak

Attachée de presse  
Sarah Altenloh

Chargée de production  
Samira Chafia

Responsable bénévoles  
Safwan Alami

Chargée de la programmation littérature et essai  
Elisabeth Kovacs

Assistée de  
Camille Schneider

Chargée de missions  
Christine Defoin

Chargé du programme BD  
Clément Fourrey

Conseiller programme BD  
Fabrizio Borrini

Programmation jeunesse  
Luc Battieuw et Marie Didion

Chargée du projet Brussels City of Stories  
Chloé Martinache

Chargée des tournages  
Tamara Nogueira

Responsable développement et éditorial média  
Sylvain Anciaux et Delphine Jenart

Assistés de  
Elisa Cabrespines

Les rencontres et  
les animations seront  
photographiées  
par les étudiants  
de l'HELB Prigogine  
Photographie



flb.be



# FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES s'invite chez vous

**Du jeudi 6 au dimanche 16 mai 2021**

Cette année, tous les événements seront disponibles  
gratuitement en ligne.

Rendez-vous sur [flb.be](http://flb.be) pour découvrir plus d'une  
centaine d'activités !

**Les auteurs vous rencontreront aussi en dédicaces !  
Retrouvez les horaires et les librairies partenaires  
sur notre site.**

**Faites partie des Amis de la Foire du  
Livre de Bruxelles, club présidé  
par Caroline Lamarche et  
Simon Casterman.**

**Soutenez nos projets d'accès au livre  
et à la lecture pour tous**

L'asbl Foire du Livre de Bruxelles amorce un tournant  
structurel, les yeux rivés vers 2030. Une décennie qui permettra à  
cette association de développer plus encore sa mission culturelle et  
sociétale à l'année : fédérer les acteurs.rice.s du secteur pour faire la  
promotion du livre et de la lecture auprès de tous les publics, y compris  
les publics éloignés et fragilisés. Être un trait d'union. Mais pour y  
arriver, nous avons besoin de vous, chers amis.

## Comment nous soutenir ?

Le Fonds des Amis de la Foire du Livre de Bruxelles est géré par la  
Fondation Roi Baudouin. Les dons à partir de 40 € par an faits à la  
Fondation bénéficient d'une réduction d'impôt de 45% du montant  
effectivement versé (art. 145/33 CIR).

IBAN : BE10 0000 0000 0404

Avec la communication structurée : \*\*\*623/3625/20031\*\*\*.

**Envie de soutenir nos projets sociétaux et éducatifs?  
Retrouvez-nous sur [www.flb.be/amis-de-la-foire/](http://www.flb.be/amis-de-la-foire/)**

Nous remercions nos partenaires :



Maison des Auteurs

